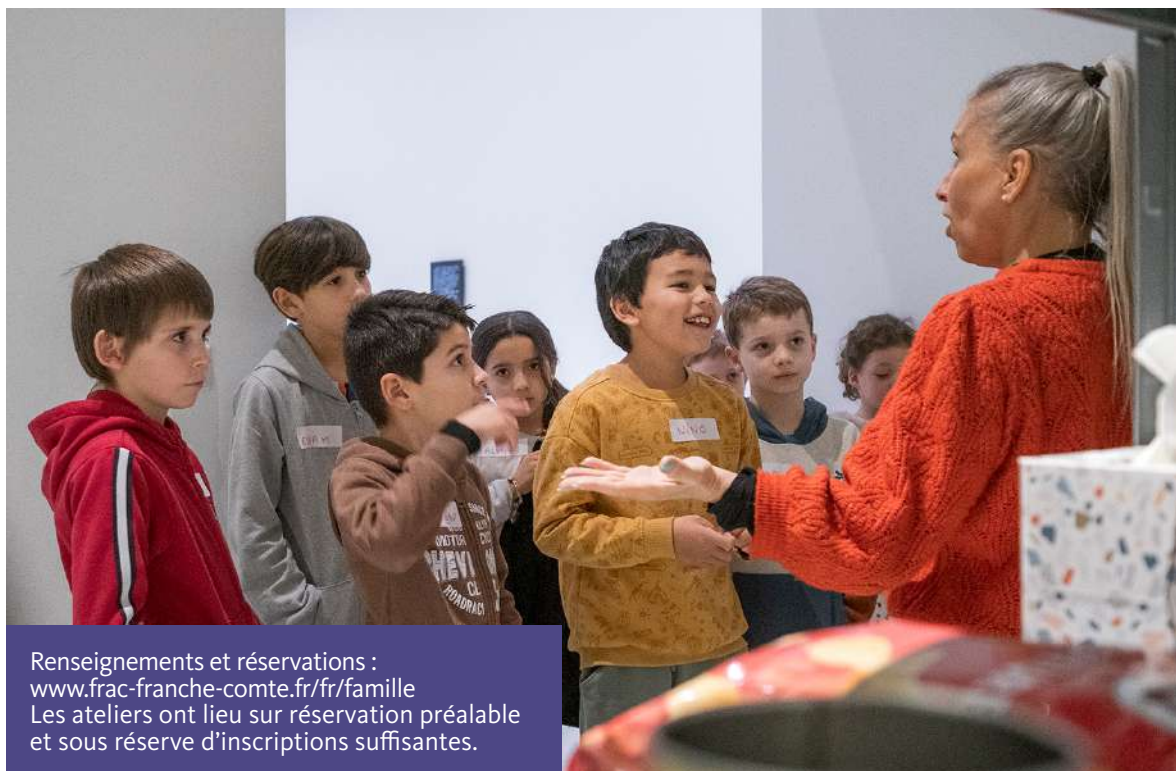


frac franche-comté / l'accueil des publics, vacances de la Toussaint



Renseignements et réservations :
www.frac-franche-comte.fr/fr/famille
Les ateliers ont lieu sur réservation préalable
et sous réserve d'inscriptions suffisantes.

Atelier 7-10 ans © Frac Franche-Comté. Photo: Nicolas Waltefaugle

Ateliers Touchatou 4-6 ans

- mercredi 22 et 29 octobre
- 14h30 (durée : 1h30)

Conçu pour initier les enfants de 4 à 6 ans aux notions artistiques fondamentales et aux thèmes de l'exposition en cours, l'atelier *Touchatou* s'organise autour de la découverte ludique des œuvres et de l'expérimentation plastique en atelier. Une véritable pépinière pour les jeunes artistes en herbe !

- 6 €, sur inscription préalable

Ateliers 7-10 ans

- jeudi 23 et 30 octobre
- 14h30 (durée : 2h)

Un parcours amusant à travers les expositions et l'architecture du Frac suivi d'un temps en atelier, où l'accent est mis sur une démarche artistique spécifique.

- 6 €, sur inscription préalable

Ateliers 11-15 ans

- vendredi 24 et 31 octobre
- 14h30 (durée : 2h)

Une nouvelle formule spéciale pour les jeunes de 11 à 15 ans : une visite discussion dans l'exposition suivie d'expérimentations plastiques en atelier.

- 6 €, sur inscription préalable

Visites-ateliers parents-enfants

- samedi 25 octobre et 1^{er} novembre
- 15h30 (durée : 1h30)

La visite-atelier réunit petits et grands autour d'un parcours de visite de l'exposition qui se termine par un temps en atelier. Découvertes et créativité vous attendent !

- gratuit avec le billet d'entrée, sur inscription préalable

frac franche-comté / l'accueil des publics, vacances de la Toussaint



Renseignements et réservations :
www.frac-franche-comte.fr/fr/famille
Les ateliers ont lieu sur réservation préalable
et sous réserve d'inscriptions suffisantes.

Visites-ateliers parents-enfants © Frac Franche-Comté. Photo : Nicolas Waltefaugle

Traversée des expositions

- tous les dimanches
- 15h (durée : 1h30)

Un parcours qui permet de découvrir les expositions présentées au Frac, en compagnie d'un médiateur ou d'une médiatrice.

- *gratuit, inscription à l'accueil le jour même*



Conférences d'initiation à l'art contemporain : souffles, vibrations et éclats de lumière, quand l'art nous éveille, nous éveille ou nous réveille

- mercredi 22 octobre
- 18h30 (durée : 1h environ)
- salle de conférence du Frac

Le Frac propose un cycle de conférences d'initiation à l'art contemporain dans une approche sensible et accessible à tous. Trois rendez-vous pour se familiariser avec l'art et approfondir ses connaissances, animés par Claire Kuény, Docteure en histoire et théorie de l'art / critique d'art / enseignante-chercheuse à l'ISBA de Besançon.

- *plein : 5€ / réduit : 3€ / gratuit : moins de 18 ans, étudiant-e-s, demandeur-euse-s d'emploi et personnes en situation de handicap*
- Conférences suivantes : mercredi 12 novembre et 3 décembre à 18h30

Souffle, Susanna Fritscher © Frac Franche-Comté.
Photo : Blaise Adilon

frac franche-comté / présentation

Le Frac (Fonds régional d'art contemporain de Franche-Comté) présente des expositions temporaires qui se renouvellent tout au long de l'année et qui montrent la grande diversité de l'art d'aujourd'hui. Elles s'accompagnent d'une programmation riche en événements : concerts, spectacles, conférences, performances, rencontres avec des artistes... Le Frac se veut être un lieu d'échanges et de rencontres, ouvert à tous les publics. Situé au cœur du centre-ville, en bordure de rivière, dans une nature propice à l'évasion et aux loisirs, le bâtiment du Frac offre une architecture contemporaine et patrimoniale exceptionnelle. Réalisé par Kengo Kuma, avec l'agence Archidev (Hervé Limousin et Séverine Fagnoni) et le paysagiste Jean-Marc L'Anton, ce bâtiment à dimension humaine et à l'esthétique douce et lumineuse a été conçu pour faciliter la découverte des œuvres par le visiteur lors de sa déambulation.

La question du Temps

La collection, conservée dans les vastes réserves du Frac, est riche de plus de 700 œuvres d'artistes français et étrangers. Cette collection illustre la richesse de la création actuelle et la diversité des formes de l'art contemporain : peintures, sculptures, dessins, photographies, vidéos, installations, performances... et s'inscrit en résonance avec le passé horloger franc-comtois en questionnant la notion de temps. Elle s'enrichit chaque année de nouvelles acquisitions, sélectionnées par un collège d'experts qui veillent à ce qu'y soient représentées les notions de temporalité et de transdisciplinarité, notamment à travers des œuvres sonores ou dialoguant avec le spectacle vivant.



Abdessamad El Montassir, *Al Amakine* (détail), 2020.
© Abdessamad El Montassir / Adagp, Paris

Abdessamad El Montassir, *Une pierre sous la langue*

— Carolina Fonseca, *Je rumeur, nous vacarme*

— Angelica Mesiti, *The Swarming Song*

— Expositions du 17 octobre 2025 au
1^{er} mars 2026

Dans l'exposition d'Abdessamad El Montassir, *Une pierre sous la langue* il est question de plantes, de paysages, d'histoire politique, de drames et de traumatismes, de mémoire, de la vie en somme des habitant·e·s du désert d'hier et d'aujourd'hui, mais également de transmission, de beauté, de poésie. Et de silence aussi.

En dialogue avec cette exposition, *Je rumeur, nous vacarme* de l'artiste Carolina Fonseca (en résidence aux Ateliers Vauban à Besançon), explore la fusion entre l'humain et les animaux ou végétaux, ce lien fondamental qui unit l'être humain à la nature, à la terre et à toutes les entités animées ou non, et sa permanence dans le temps.

Enfin, l'œuvre *The Swarming Song* (en français : « le chant de l'essaimage ») d'Angelica Mesiti, réinterprétation contemporaine de la composition Madrigal des abeilles, de Charles Butler, invite à une écoute profonde et enveloppante.

frac franche-comté / infos pratiques, contacts

frac franche-comté

Cité des Arts
2, passage des arts
25000 Besançon
+33 (0)3 81 87 87 40
www.frac-franche-comte.fr

horaires d'ouverture au public

14h – 18h du mercredi au vendredi
14h-19h samedi et dimanche

tarifs

tarif plein : 5€
tarif réduit : 3€
gratuité : scolaires, moins de 18 ans et tous les dimanches
autres conditions tarifaires disponibles à l'accueil

La visite des expositions est possible seul, accompagné ou en groupe, en autonomie ou en suivant une activité imaginée par le Frac.

Des outils adaptés d'aide à la visite sont proposés aux visiteurs : fiches en braille, Le petit livret (accessible et illustré), livrets en gros caractères, boucles auditives...

Que vous soyez un comité d'entreprise, une association ou tout simplement un groupe d'amis, n'hésitez pas à nous contacter pour bénéficier d'une visite accompagnée des expositions.

Le Frac propose un programme spécial scolaires et groupes en lien avec les expositions ou avec des thématiques à retrouver toute l'année. Visites actives, ateliers ou organisation de projets spécifiques, les possibilités sont multiples et peuvent se construire sur-mesure avec vous, de la maternelle jusqu'à l'université et pour toutes les tranches d'âge.

contact presse

Chloé Cura
+33(0)3 81 87 87 50
presse@frac-franche-comte.fr



Frac Franche-Comté, Cité des arts, Besançon © Kengo Kuma & Associates / Archidev. Étienne Bossut, *Tam tam jungle*, 2013. Collection Frac Franche-Comté © Étienne Bossut. Photo : Blaise Adilon

la villa / frac-collection / l'accueil des publics, vacances de la Toussaint



Renseignements et réservations :
www.frac-franche-comte.fr/fr/famille
Les ateliers ont lieu sur réservation préalable
et sous réserve d'inscriptions suffisantes.

Visite des CE1 de l'École Élémentaire Champagne © Frac Franche-Comté. Photo : Nicolas Waltefaugle

Atelier 7-12 ans

- lundi 20 octobre
- 14h30 (durée : 2h)

Atelier dessin décalé

Partez à la découverte de la Villa et de ses espaces d'exposition lors d'une visite accompagnée avec une médiatrice. Laissez-vous surprendre par l'univers décalé de Glen Baxter, entre humour et imagination, avant de prolonger l'expérience avec un atelier d'illustration.

- 6 €, sur inscription préalable

Visite-atelier famille

- mardi 21 octobre
- 15h30 (durée : 1h30)

Atelier peinture au pochoir

Un temps de visite accompagnée d'une médiatrice, suivi d'un temps d'atelier autour de l'œuvre *Millefleur* de Charlotte Moth, afin d'explorer le motif végétal en peinture avec la réalisation de pochoirs et d'une composition en grand format.

- gratuit avec le billet d'entrée, sur inscription préalable

la villa / frac-collection présentation /

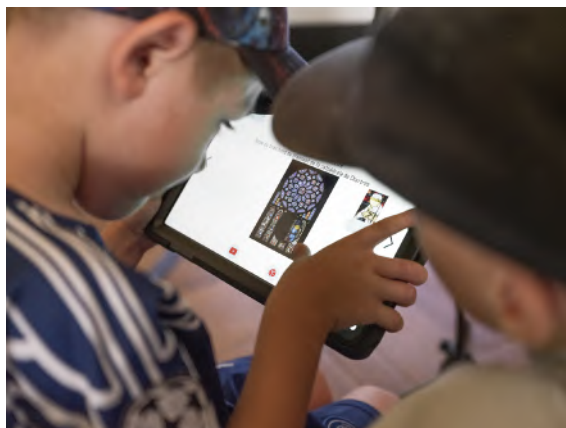
Le 21 juin 2025, le Frac a inauguré **La Villa / Frac-Collection**, sa première antenne au sein de la Villa Lamugnière à Arc-lès-Gray en Haute Saône, avec le concours de la Ville et de l'État, dans le cadre du dispositif « Mieux produire, mieux diffuser » et le soutien de la Région Bourgogne Franche-Comté.

Comme souvent ce projet est né de rencontres. D'abord avec un maire qui a décidé de s'engager dans un projet tout aussi audacieux qu'innovant, Xavier Coquibus, malheureusement décédé en 2024, puis avec celle qui lui a succédé, Virginie Marino qui, avec son équipe, a accepté de poursuivre l'aventure. Ce partenariat fructueux a posé la première pierre d'un dispositif porteur de perspectives d'évolution pour un Frac qui, après plus de 40 ans d'existence, est conscient qu'il doit se réinventer s'il veut d'une part poursuivre ses missions, notamment de soutien aux artistes et de démocratisation de l'art, et d'autre part répondre aux enjeux sociétaux, politiques et écologiques d'aujourd'hui.



Inauguration de La Villa / Frac-Collection. Photo: Nicolas Waltefaugle

La Villa / Frac-Collection est un lieu modeste par ses dimensions mais elle propose les mêmes prestations qu'au Frac situé à Besançon, à savoir une exposition d'œuvres de sa collection, des ateliers pédagogiques, une programmation culturelle composée de conférences et de rencontres avec des artistes, une médiation adaptée aux différents publics... ce à quoi s'ajoute ici, grâce au partenariat avec l'association ArtKaravane, le Musée numérique conçu par la Villette.



Le Musée Numérique, installé dans une des salles de La Villa / Frac-Collection. Photo: Nicolas Waltefaugle

L'objectif d'antennes telles que La Villa / Frac-Collection est de permettre d'offrir aux publics éloignés des grands pôles culturels l'occasion d'une fréquentation des œuvres, non plus rare ou ponctuelle mais régulière, leur permettant de se familiariser avec la création visuelle contemporaine et de développer une appétence pour l'art dans la durée. Conçues pour être des lieux d'échanges et de rencontres, elles participeront également au maintien ou à la régénération d'un lien social trop souvent distendu et seront l'un des moyens susceptibles de remédier au sentiment d'abandon de ceux qui vivent dans les zones blanches de la culture.



Visite guidée de l'exposition de La Villa / Frac-Collection. Photo: Nicolas Waltefaugle

la villa / frac-collection

infos pratiques, contacts /

la villa / frac-collection

50, rue de Dijon
70100 Arc-lès-Gray
+33 (0)3 84 31 47 66
www.lavilla-frac.fr

horaires d'ouverture au public

14h – 17h du samedi au mercredi

Fermeture

jours fériés, dernière semaine d'août et
1^{ère} semaine de septembre, vacances scolaires
(Noël, 2^e semaine des vacances de la Toussaint,
d'hiver et de printemps.)

tarifs

gratuit

renseignements pour les groupes

accueil.lavilla@frac-franche-comte.fr



La Villa / Frac-Collection. Photos: Nicolas Waltefaugle