RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

UNIVERSITÉ MARIE & LOUIS PASTEUR

NUIT des chercheur·e·s

vendredi 26 SEPT.

19 H À 23 H

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Frac Franche-Comté

Cité des Arts
12 Av. Arthur Gaulard
Besançon

www.besancon.nuitchercheurs.eu

RÉGION BOURGOGNE FRANCHE COMTÉ
Grand Besançon Métropole
Ville de Besançon
anr agence nationale de la recherche
Science avec et pour la société
frac franche-comté
radio campus BESANÇON 2024
ici Radio TV Digital

DONNER DE LA VOIX

La parole scientifique est parfois mise à mal, alors venez rencontrer une cinquantaine de chercheurs qui vont donner de la voix pour attirer votre attention et partager avec vous leurs expériences, leurs méthodes, leurs doutes et convictions.

HAUSSER LE TON

HALL DU FRAC, REZ-DE-CHAUSSÉE
EN CONTINU

En quelques minutes les chercheurs vont vous confier qu'ils ont dû hausser le ton… Pour défendre un projet ou des moyens, soutenir une collègue ou encourager des étudiants, ces chercheurs se sont mobilisés.

Écoutez, posez des questions et passez au récit d'un autre engagement.

LA LUDOTHÈQUE

BIBLIOTHÈQUE, REZ-DE-CHAUSSÉE
21 H - 23 H

Vous aimez les jeux ? Les chercheurs aussi !

Rejoignez-les pour une partie d'un jeu inédit, spécialement conçu pour vous faire découvrir le sujet de leur recherche.

QUAND LA SCIENCE RENCONTRE LA VOIX DES ARTISTES

BIBLIOTHÈQUE, REZ-DE-CHAUSSÉE
19 H 15 - 20 H 45, DURÉE 15 MIN.

Les fonds de la bibliothèque du Frac conservent plusieurs collections liées aux arts sonores d'avant-garde, un domaine dans lequel artistes et poètes, dès les années 1960, ont multiplié les collaborations avec les scientifiques. Voici l'occasion rêvée d'écouter ensemble quelques artistes de la collection du Frac ayant travaillé à la frontière entre expérimentation scientifique et exploration artistique, notamment autour de la voix.

QU'EST-CE QU'UN FRAC ?

ESPACE FRAC, PREMIER ÉTAGE
EN CONTINU

Quelles sont les activités d'un Frac ? Et ses missions ? Depuis quand ? Qui est l'architecte de la Cité des Arts ?...

Si vous vous posez ce genre de questions, faites entendre votre voix auprès des médiateurs et médiatrices du Frac. Ils sont là pour vous accueillir et échanger avec vous tout au long de la soirée !

DUET

PLATEFORME, PREMIER ÉTAGE
EN CONTINU

L'artiste et compositeur Ari Benjamin Meyers propose avec *Duet* deux partitions presque identiques : l'une intitulée Me interprétée par l'artiste ou son représentant, l'autre intitulée You chantée par le visiteur. Les voix se répondent comme au cours d'une conversation. L'œuvre souligne l'ambigüité du langage et nous invite à nous interroger : Qui est vraiment Me ? Qui est vraiment You ?

CHANTE AVEC LES CHERCHEUR·E·S

SALLE DE CONFÉRENCES, EXTÉRIEUR
EN CONTINU

Bienvenue au karaoké du labo !

Les chercheurs ont choisi les meilleurs tubes pour chanter leurs travaux avec vous. À moins que vous ne soyez entraînés dans un quizz musical détonnant… Donnons de la voix en chansons, c'est drôle, inattendu, parfois touchant et toujours passionnant !

LES CHERCHEUR·E·S DANS L'EXPO

SALLES D'EXPOSITION, PREMIER ÉTAGE
EN CONTINU

Les chercheurs vous attendent au milieu des trois expositions de *Corps sans graphie*. Formes, matérialité, discours des œuvres… autant de points de départ possibles pour qu'ils vous présentent leurs recherches et leur quotidien au laboratoire.

LE PATRIMOINE AU CREUX DE L'OREILLE

À BORD D'UN BATEAU, SUR LE QUAI
19 H 30 - 21 H 30, EN CONTINU

Une voix d'outre-tombe, un vrombissement, un claquement, des notes de musique… Venez résoudre une enquête sonore et découvrir les recherches autour du patrimoine de notre région.

ET EN UN MOT… TOUT BASCULE

SALLE D'ATELIER, PREMIER ÉTAGE
20 H - 23 H

Des mots, des paroles ont pu jouer sur le parcours des chercheurs. Dans leur entourage familial, au labo, en cours, dans une chanson… un jour quelqu'un a prononcé quelques paroles qui ont tout changé pour eux. Découvrez les récits émouvants et amusants des chercheurs, leurs parcours et leurs changements de trajectoires.

En partenariat avec Radio Campus Besançon 102.4 FM

Entrée libre et gratuite

Buvette et petite restauration sur place

CE SOIR, ILS DONNENT DE LA VOIX

Samantha Aguillon • Marta Álvarez • Jean-Julien Aucouturier • Étienne Baldayrou • Marie Barral-Baron Daussy • Pierre-Olivier Benech • Alexandre Berger • Paul Bernard • Léna Billerey • Louna Blasco • Loïc Bollache • Gudrun Bornette • Florian Boutenel • Thierry Brugvin • Jo-Ann Campion • Ana Carmona • Théo Dubois • Meriem Elahcene • Annie Frelet-Barrand • Pierre Genevois • Christine Grbec-Guerinet • Thomas Guard • Lydie Joan • Damien Marage • Coralie Mayeur-Carpentier • Orlane Messey • Abdenbi Mohand-Ousaid • Mathilde Musard • Mahammad Nabizade • Étienne Obermeyer • Laurent Obert • Manolo Onnis • Sylvain Picaud • Michel Pretalli • Brigitte Prost • Anaïs Racca • William Richard • Darlyn-Tatiana Sanchez-Burgoa • Mélusine Simao • Arnaud Simard • Justine Simon • Thomas Sivier • Sacha Thiébaud • Clémence Tronche • Audrey Tuaillon-Demésy • Benoît Valot • Caroline Venner • Jonhattan Vidal • Justine Vignères.

ILS ÉCLAIRENT NOS VOIX

La formation du lycée Pasteur qui prépare au DNMADE (diplôme national des métiers d'art et du design) régie de spectacle, spécialité lumière, est un partenaire important de la Nuit des chercheur·e·s à Besançon. Une dizaine d'étudiants formés aux techniques de la régie et du spectacle propose chaque année une mise en lumière créative et professionnelle de l'événement.

Service sciences, arts et culture
Université Marie et Louis Pasteur
sciences-arts-culture@univ-fcomte.fr

SUIVEZ-NOUS

ssac_univfc SSAC_Univfc SSAC.ufc

Création graphique : www.mida14fs.com - 2025